关于学校2023年度市级“课堂革命”典型案例拟推荐名单的公示

根据重庆市教育委员会《关于开展2023年职业教育“课堂革命”典型案例立项建设工作的通知》要求，重庆市教委对我校下达了3个申报指标。按照面向全校发布活动申报通知、各部门推荐申报流程，学校教务处共收到10个案例申报材料，并及时邀请校外专家对10个案例申报材料进行了盲评，现将各项目盲评成绩予以公示。根据申报指标，按照专家组盲评分数从高到低排序，拟将《“项目引领，岗课赛证”融合赋能乡村振兴的课改实践》等3个案例推荐至市教委参加2023年度市级“课堂革命”典型案例遴选（见附件）。公示期：2023年4月24日至2023年4月26日。

公示期内，如对公示结果有意见或要反映问题，请以书面形式向教务处反映。以二级学院、部门名义反映的请加盖公章，以个人名义反映的请署真实姓名、所属二级学院名称、联系电话等。教务处将对反映的问题进行调查核实，并为反映人保密。

联系人及电话：李老师，15696149278；

纪检监察室联系方式：周老师，13883388415；

地址：教务处5202办公室；

附件：市级“课堂革命”典型案例专家盲评分数及拟推荐名单

重庆文化艺术职业学院

2023年4月24日

附件

市级“课堂革命”典型案例专家盲评分数

及拟推荐名单

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程名称** | **案例负责人** | **总分** | **备注** |
| 1 | “项目引领，岗课赛证”融合赋能乡村振兴的课改实践——《商品包装视觉设计》“课程革命”典型案例 | **龚晓雪** | 86 | **拟推荐** |
| 2 | 基于“非遗＋设计”模块化课程设计的创新与实践——《图形创意设计》“课堂革命”典型案例 | **侯振伟** | 83.5 | **拟推荐** |
| 3 | “融、汇、贯、通”四位一体教学改革实践——《思想道德与法治》“课堂革命”典型案例 | **罗璇** | 83.3 | **拟推荐** |
| 4 | 课程认证视阈下《儿童简笔画》课程改革实践探究 | 赵庆梅 | 82.8 |  |
| 5 | 基于工作过程导向的课堂教学模式改革实践—《服装创意设计与制作》课程典型案例分析 | 王恒 | 81.3 |  |
| 6 | 中国故事串联英语课堂，职业元素融合思政元素--《大学英语》“课堂革命典型案例” | 李世剑 | 78.8 |  |
| 7 | 以“三教改革”为引领的钢琴演奏课程改革实践 | 邱洪云 | 76.8 |  |
| 8 | “以舞台为中心”—管弦乐协同创新实践育人体系 | 米若川 | 74.3 |  |
| 9 | 表演课堂“三体结合”项目教学法的创新实践—以原创剧目《花开无声》为例 | 吴瑞雪 | 71.3 |  |
| 10 | “三教”改革背景下高职声乐教学舞台实践课堂革命——以《表演素质》课程为例 | 何泓璐 | 71 |  |